

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka angielskiego – klasa VI

Gramatyka i słownictwo

Umiejętności ucznia

Skala ocen 6

- swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre konstrukcje wykraczające poza jego ramy,
- z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,
- posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce,
- zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i internet,
- wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych,
- bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom,
- niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji.

Skala ocen 5

- swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,
- buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,
- zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce,
- czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe,
- zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,
- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach.

Skala ocen 4

- prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału,
- buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,
- zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce,
- przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,
- przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach.

Skala ocen 3

- zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,
- buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu,
- na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie
- nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.

Skala ocen 2

- słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce,
- zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy,
- dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem,
- potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych,
- sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe,
- nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów.

Skala ocen 1

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych rozkładzie materiału,
- nie zna podstawowych słów i wyrażeń,
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,
- bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści.

Czytanie

Umiejętności ucznia

Skala ocen 6

- regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach,
- rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora,
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję,
- zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania),
- podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.

Skala ocen 5

- czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach,
- rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora,
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie

prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję pytania,

- zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta prawidłowo,
- podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania,

Skala ocen 4

- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora
- czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję
 - przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów
- technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy,
- podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.

Skala ocen 3

- nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora
- popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję,
- czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy,
- czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.

Skala ocen 2

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty,
- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego,
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji,
- sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy.

Skala ocen 1

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku,
- jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji,
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu,
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy,
- nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie.

Słuchanie

Umiejętności ucznia

Skala ocen 6

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak:
piosenki, filmy, proste skecze,

- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,
- potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować,
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór,
- z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację,
- bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.

Skala ocen 5

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu:
ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami– uczeń potrafi uzasadnić swój wybór,
- rozróżnia dźwięki i intonację,
- aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.

Skala ocen 4

- potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować,
- zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu:
ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami

- zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję,
- rozróżnia większość dźwięków
- przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.

Skala ocen 3

- potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens,
- nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować,
- nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami,

uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór,

- mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu.

Skala ocen 2

- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu,
- zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować,
- sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy
- zwykle nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu.

Skala ocen 1

- nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami,
- jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi,
- nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego,
- błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela,
- nie rozróżnia dźwięków,
- uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy.

Mówienie

Umiejętności ucznia:

Skala ocen 6

- swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa,
- poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe,
- ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć,
- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany,
- w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy.

Skala ocen 5

- dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową,
- potrafi dość płynnie mówić na tematy określone w rozkładzie materiału,
- dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału,
- ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć,

- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany,
- w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.

Skala ocen 4

- mówi z lekkim wahaniami, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem,
- dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału,
- można go zazwyczaj zrozumieć,
- potrafi włączyć się do rozmowy,
- w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny,
- na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.

Skala ocen 3

- uczeń mówi z wyraźnym wahaniami, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami,
- posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz,
- wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału,
- w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym,
- rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych.

Skala ocen 2

- uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy,
- popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie,
- czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty,
- czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować,

- nie zabiera głosu w rozmowie.

Skala ocen 1

- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela,
- wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat,
- zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony,
- prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie.

Pisanie

Umiejętności ucznia:

Skala ocen 6

- wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy,
- pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym,
- pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji,
- bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł,
- poziom prac wykracza poza wymagany materiał,
- bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom.

Skala ocen 5

- wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału,
- potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź,

- pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych,
- popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji,
- chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,
- zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe.

Skala ocen 4

- prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące,
- wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu,
- pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji,
- czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,
- przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe.

Skala ocen 3

- pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat,
- stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych,
- wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz,
- tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy.

Skala ocen 2

- uczeń pisze sporadycznie i niechętnie,
- prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne,
- pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela,
- pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz,

- teksty są źle zorganizowane i chaotyczne,
- popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy,
- rzadko odrabia prace domowe.

Skala ocen 1

- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału,
- jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały,
- ma problemy przy przepisywaniu z tablicy,
- teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne,
- zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały,
- nie odrabia nawet najprostszych prac domowych.